

**ΟΜΙΛΙΑ ΠΟΛΥΞΕΝΗΣ ΓΙΑΧΟΥ ΣΤΙΣ 21 ΜΑΡΤΙΟΥ 2014 ΣΤΟΝ «ΠΑΡΝΑΣΣΟ»**

**Θέμα: «Ο Λογοτεχνικός Διαγωνισμός οι συντελεστές του και το όραμα για το μέλλον»**

Ευχαριστώ τον Πρόεδρο για τα καλά του λόγια. Ευχαριστώ το προηγούμενο αλλά και το σημερινό Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών για την υποστήριξη και τη βοήθεια. Για την ολοκλήρωση έργων με τις διαστάσεις του διαγωνισμού μας δεν αρκούν ένα ή δύο άτομα. Χρειάζονται πολλοί. Θυμάμαι τον προβληματισμό μας, μέσα στις διακοπές των Χριστουγέννων. Με τον Πρόεδρο, τον κ. Λευτέρη Τζόκα, τον Γενικό Γραμματέα κ. Σταύρο Σταύρου και τη φίλη μου, με την οποία μοιραζόμαστε ανάλογα οράματα τα τελευταία δέκα χρόνια, την ταμία κ. Αγαπούλα Ευθυμιοπούλου, αφιερώναμε οκτώ και δέκα ώρες την ημέρα για να καταγράψουμε τα έργα που λάβαμε. Ο αριθμός τους είχε τριπλασιαστεί σε σχέση με τον περσινό διαγωνισμό και υπήρχε ανάγκη επιπλέον ατόμων, ώστε να δοθεί σε όλα τους η πρέπουσα προσοχή κατά την αξιολόγηση. Σε εμένα είχε ανατεθεί το έργο της στελέχωσης και του συντονισμού των Κριτικών Επιτροπών. Με κάποια ανησυχία αρχικά, επικοινωνήσα με εκπαιδευτικούς και λογοτέχνες, μέλη της Ένωσής μας και στη συνέχεια με Σχολικούς Συμβούλους και εκπαιδευτικούς από σχολεία της Αθήνας. Δεν άκουσα ούτε ένα όχι. Ανταποκρίθηκαν όλοι. Ανταποκρίθηκαν και άλλοι στη συνέχεια και ήταν πολλοί περισσότεροι από όσους χρειαζόμαστε. Όλοι αυτοί οι άνθρωποι είναι δίπλα μας και στηρίζουν το έργο μας. Είμαστε πολλοί και όσο περνάει ο καιρός γινόμαστε περισσότεροι. Με τη βεβαιότητα που μου δίνει η υποστήριξη και η εμπιστοσύνη τους στην Ένωση Ελλήνων Λογοτεχνών, μπορώ να πω πως είμαστε σε θέση δεχτούμε ακόμα μεγαλύτερο αριθμό συμμετοχών στο μέλλον.

Τα έργα που βραβεύθηκαν πολύ σύντομα θα αναρτηθούν σε ιστότοπο της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών που είναι ήδη υπό κατασκευή. Από την εμπειρία μου, ως εκπαιδευτικός, σας διαβεβαιώνω πως αποτελούν άριστο εκπαιδευτικό υλικό που μπορεί να αξιοποιηθεί από μαθητές και εκπαιδευτικούς ως αφορμή για δραστηριότητες δημιουργικής γραφής.

Επίσης, εντός των επόμενων εβδομάδων, η Ένωση Ελλήνων Λογοτεχνών θα προκηρύξει Διαγωνισμό Σύνθεσης και Ενορχήστρωσης για Παιδιά και Εφήβους. Την ευθύνη θα έχει ο μαέστρος και συνθέτης κ. Νίκος Χριστοδουλής, μέλος της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών, σε συνεργασία με τον εκπαιδευτικό και συνθέτη κ. Αλέξανδρο Καψοκαβάδη. Στο πλαίσιο του διαγωνισμού οι μαθητές των Μουσικών Σχολείων Ελλάδας και Κύπρου, αλλά και μαθητές Δημοτικών, Γυμνασίων και Λυκείων που γνωρίζουν μουσική, θα κληθούν να μελοποιήσουν και να ενορχηστρώσουν και βραβευμένα στους λογοτεχνικούς μας διαγωνισμούς ποιήματα μαθητών.

Τέλος, ορμώμενη από το γεγονός ότι το 75% των έργων που λάβαμε φέτος είναι ποιήματα, θα ήθελα να επισημάνω μια σημαντική έλλειψη που υπάρχει στα βιβλία Γλώσσας και τα Ανθολόγια Λογοτεχνικών Κειμένων του Δημοτικού Σχολείου. Ενώ στα αφηγηματικά κείμενα αφιερώνεται μεγάλο μέρος του διδακτικού χρόνου και υπάρχουν πολλές δραστηριότητες δημιουργικής γραφής αφηγηματικών κειμένων δε συμβαίνει κάτι ανάλογο με την ποίηση. Σημαντική παράληψη για μια χώρα που μετράει δύο βραβεία Νόμπελ στην ποίηση! Σημαντική παράληψη για χώρες ποιητών, όπως αποδεικνύεται και από το διαγωνισμό μας. Εύχομαι οι αρμόδιοι να λάβουν υπόψη τους την επισήμανσή μας, όταν τεθεί θέμα συγγραφής νέων βιβλίων. Η Ένωση Ελλήνων Λογοτεχνών, αν της ζητηθεί, μπορεί να συνεισφέρει με τη γνώση και την εμπειρία που αποκτά μέσα από τους λογοτεχνικούς διαγωνισμούς.

Δε θα σας κουράσω άλλο. Εξάλλου η βραδιά ανήκει στα παιδιά. Σας ευχαριστώ πολύ για την υπομονή σας.