

## ΠΡΑΚΤΙΚΟ

Της Κριτικής Επιτροπής Πανελλήνιου και Παγκύπριου  
Λογοτεχνικού Διαγωνισμού Ποίησης, Διηγήματος,  
Χρονικού – Μαρτυρίας, Θεατρικού και Παιδικού έργου  
με ελεύθερο θέμα  
της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών έτους 2018

**Η** Κριτική Επιτροπή αποτελούμενη από τον Πρόεδρο της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών κ. Λευτέρη Β. Τζόκα, τον πρώην Γενικό Γραμματέα της Ένωσης κ. Δημήτρη Παπαδημητρίου και τον τ. Σχ. Σύμβουλο και Συγγραφέα κ. Χρήστο Γκόντζο, τακτικό μέλος της Ένωσης, συγχαίρει όλους όσοι έλαβαν μέρος στον διαγωνισμό αυτό. Τα μέλη της Κεντρικής Επιτροπής αφού μελέτησαν και αξιολόγησαν αντικειμενικά και ο καθένας χωριστά τα υποβληθέντα προς κρίση έργα Ποίησης, Διηγήματος και Χρονικού-Μαρτυρίας. Με πρόσκληση του Προέδρου της Ένωσης κ. Λευτέρη Β. Τζόκα συνήλθαν την Τετάρτη 12 Δεκεμβρίου 2018 και ώρα 12<sup>η</sup> στη Στέγη της Ένωσης (Ζωοδόχου Πηγής 2-4, 2<sup>ος</sup> όροφος), για την εξαγωγή των αποτελεσμάτων και αποφάσισαν τα ακόλουθα:

ΣΥΜΦΩΝΑ με την προκήρυξη και τις δεσμεύσεις της, αναδείχτηκαν ομόφωνα και παμψηφεί περισσότερα βραβεία γιατί ισοβάθμισαν και τα μοιράζονται οι δημιουργοί. Όλα τα κείμενα των συμμετεχόντων θα μπορούσαν να τύχουν διάκρισης, αλλά αυτό είναι αδύνατο, γι' αυτό η Κριτική Επιτροπή με σύμφωνη γνώμη θέσπισε τα Ειδικά Βραβεία που θα δοθούν σε ξεχωριστές περιπτώσεις συμμετασχόντων. Ήταν οι δεσμεύσεις της προκήρυξης του διαγωνισμού που δεν επέτρεψαν να δοθούν περισσότερες διακρίσεις.

### 1. ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΟΙΗΣΗΣ

**Α΄ ΒΡΑΒΕΙΟ**, στο ποίημα «Υπερύψηλα Κομνηνά», με το ψευδώνυμο «Θεοδώρα η Βασίλισσα» που ανήκει στην Λεμονιά Αντ. Μπασσιάνου.

**Β΄ ΒΡΑΒΕΙΟ**, στο ποίημα «Χαρά ή Οίκτος» με το ψευδώνυμο «Ηλέκτρα» που ανήκει στην κα Αργυρώ Πατίλη-Ζαρανίκα και ισοβαθούν, το ποίημα «Οι πέτρινες Γυναίκες» με το ψευδώνυμο «Γιαννιά» που ανήκει στην κα Μαρία Κολοβού-Ρουμελιώτη και το ποίημα «Μη φοβάσαι» με το ψευδώνυμο «Αρεθουσιά» που ανήκει στην κα Αγγελική Σταματούκου.

**Γ΄ ΒΡΑΒΕΙΟ**, στο ποίημα «Πέρασμα», με το ψευδώνυμο «Περσεφόνη» που ανήκει στην κα Μαριάννα Λυμπέρη και ισοβαθούν, το ποίημα «Παραγγελιά στ' άστρα», με το ψευδώνυμο «Πόντιος» που ανήκει στον κ. Ιωάννη Κοσμίδη και το ποίημα «Έτοιμη από καιρό» με το ψευδώνυμο «Alice» και ανήκει στην κα Βασιλική Β. Παππά.

**Α΄ ΕΠΑΙΝΟΣ**, στο ποίημα «Τρέμουν πατρίδα μου οι αρμοί σου» με το ψευδώνυμο «Ανεμώνη» που ανήκει στην κα Χρυσάνθη Τίγγελη-Βασιλική και ισοβαθούν, το ποίημα «Σκληρή αλήθεια..» με το ψευδώνυμο «Ελεύθερος» που ανήκει στον κ. Λευτέρη Χ. Αρμελινό και το ποίημα «Για τη δικιά μου Νίκη» με το ψευδώνυμο «Κριάκουρας», που ανήκει στον κ. Χρήστο Καραγκούνη.

**Β΄ ΕΠΑΙΝΟΣ**, στο ποίημα «Αφιέρωμα στον αδελφό μου που υπηρετεί στον Έβρο» με το ψευδώνυμο «Τεύκρος» που ανήκει στον κ. Σιλουανό Πάτσαλο και ισοβαθούν, το ποίημα «Χωρισμός» με το ψευδώνυμο «Ταξιδευτής» που ανήκει στον κ. Αντώνιο Μικέλη και το ποίημα «Αν...» με το ψευδώνυμο «Ερατώ» που ανήκει στην κα Ελένη Καμπά.

**Γ΄ ΕΠΑΙΝΟΣ**, στο ποίημα «Πατημασιές» με το ψευδώνυμο «Ανεμώννα» που ανήκει στην κα Αγλαΐα Σεργίου, από την Κύπρο και ισοβαθούν, το ποίημα «Στους νεκρούς του Αλβανικού πολέμου» με το ψευδώνυμο «Επίκουρος» που ανήκει στον κ. Γεώργιο Δ. Αναγνωστόπουλο και το ποίημα «Ανάμνηση» με το ψευδώνυμο «Ιάσων» και ανήκει στον κ. Γεώργιο Καραγιαννάκο.

## **2. ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΙΗΓΗΜΑΤΟΣ**

**Α΄ ΒΡΑΒΕΙΟ** στο διήγημα «Ευπρόσδεκτος ο... από μηχανής θεός» με το ψευδώνυμο «Βλαδίμηρος» που ανήκει στον κ. Κων/νο Γ. Τσάμη και ισοβαθμεί με το διήγημα «Ένα ευγενές είδος» με το ψευδώνυμο «Ορφέας Πάρης» που ανήκει στον κ. Κων/νο Σιώζη.

**Β΄ ΒΡΑΒΕΙΟ** στο διήγημα «Ο θεραπευτής» με το ψευδώνυμο «Θεραπευτής» που ανήκει στην κα Μαρία Κολοβού-Ρουμελιώτη και ισοβαθούν, το διήγημα «Θα αλλάξω διαδρομή» με το ψευδώνυμο «Πόντιος» που ανήκει στον κ. Ιωάννη Κοσμίδη και το διήγημα «Ο κήπος έμπαινε στη θάλασσα» με το ψευδώνυμο «Ελευθέριος Μικροσπηλιώτης» που ανήκει στον κ. Ελευθέριο Τσιρώνη.

**Γ΄ ΒΡΑΒΕΙΟ** στο διήγημα «Το ταξίδι στους Δελφούς, στην πόλη των ονείρων μου» με το ψευδώνυμο «Φάρνας» που ανήκει στον κ. Χρήστο Θ. Γκούμα και ισοβαθούν, το διήγημα «Εγώ και η φύση...» με το ψευδώνυμο «Ζέφυρος» που ανήκει στον κ. Γεώργιο Γκούμα και το διήγημα «Ποια... ελευθερία;» με το ψευδώνυμο «Ο ανήσυχος» που ανήκει στον κ. Λευτέρη Χ.. Αρμελινό.

**Α΄ ΕΠΑΙΝΟΣ** στο διήγημα «Η μικρή παραμυθού» με το ψευδώνυμο «Κλημεντίνη» που ανήκει στην κα Ελένη Καμπά και

ισοβαθούν, το διήγημα «Μια αληθινή ιστορία» με το ψευδώνυμο «Ανεμώνη» που ανήκει στην κα Χρυσάνθη Τίγγελη-Βασιλική και το διήγημα «Αμαλί» με το ψευδώνυμο «ΠΑΠ» που ανήκει στον κ. Αλέξανδρο Νίκα.

**Β΄ ΕΠΑΙΝΟΣ** στο διήγημα «Το εφετεινό προσκύνημα της 8<sup>ης</sup> Σεπτεμβρίου του 2018», με το ψευδώνυμο «Προσκυνητής» που ανήκει στον κ. Ιωάννη Ηλιόπουλο και ισοβαθούν, το διήγημα «Ο γλύπτης του Καστελλόριζου» με το ψευδώνυμο «Σμίλη» που ανήκει στην κα Φυλλίσα Αθηναΐς Αναπνιώτου και το διήγημα «Το βρωμόσκυλο» με το ψευδώνυμο «Ευαίσθητος» που ανήκει στον κ. Νίκο Χρ. Παπακωνσταντόπουλο.

**Γ΄ ΕΠΑΙΝΟΣ** στο διήγημα «Γιατί γράφω» με το ψευδώνυμο «Αλίκη» που ανήκει στην κα Μαρία Σουρή-Κοσιώρη και ισοβαθούν, το διήγημα «Στο ντουκιάνι του Βασιλάκη» με το ψευδώνυμο «Κωνσταντίνος Κυζικηνός» που ανήκει στον κ. Ιωάννη Ρίζο και το διήγημα «Στιγμές αδυναμίας» με το ψευδώνυμο «Υπνοβάτης» που ανήκει στον κ. Άθω Χατζημαθαίου.

### **3. ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΧΡΟΝΙΚΟΥ – ΜΑΡΤΥΡΙΑΣ**

**Α΄ ΒΡΑΒΕΙΟ** στο πόνημα «Προσκύνημα-Ύμνος στα ύψη του Σουλίου» με το ψευδώνυμο «Ηρακλής Κουγκιώτης» που ανήκει στον πατέρα Ηλία Μάκο.

**Β΄ ΒΡΑΒΕΙΟ** στο πόνημα «Παιδιά του πολέμου» με το ψευδώνυμο «Θεσπρωτών Πολυποιτής» που ανήκει στον κ. Σωτήρη Δ. Δημητρίου.

**Γ΄ ΒΡΑΒΕΙΟ** στο πόνημα «Το τάμα της κατοχής-1941», με το ψευδώνυμο «Έλατος» που ανήκει στον κ. Δημήτριο Γ. Παπαφράγκο.

**Α΄ ΕΠΑΙΝΟΣ** στο πόνημα «Η Μοναχή του Προφήτη Ηλία» με το ψευδώνυμο «Ο μαθητής του Δημοτικού» που ανήκει στον κ. Αντώνιο Μικέλη.

**Β΄ ΕΠΑΙΝΟΣ** στο πόνημα «Μια Πασχαλιά στον Μακεδονικό Αγώνα» με το ψευδώνυμο «Αυτόπτης Μάρτυρας» που ανήκει στον κ. Γεώργιο Δ. Αναγνωστόπουλο.

**Γ΄ ΕΠΑΙΝΟΣ** στο πόνημα «Στη μακρινή Τασκένδη» με το ψευδώνυμο «Αγάπη» που ανήκει στην κα Βάσω Τριανταφυλλίδου-Κηπουρού και ισοβαθεί, με το πόνημα «Χωρίς δικαίωση στη ζωή» με το ψευδώνυμο «Η τρέλα της νιότης» που ανήκει στην κα Δέσποινα Τζαννή.

#### **4. ΒΡΑΒΕΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ ΕΡΓΟΥ**

##### **Α) ΧΡΟΝΙΚΟΥ-ΜΑΡΤΥΡΙΑΣ**

- 1) Στον κ. Ευστάθιο Πελεκάνο για το έργο του «Ζει δίπλα μας... Το απίστευτο θαύμα του Αγίου Νεκταρίου στη Ρουμανία» το Α΄ Βραβείο Χρονικού-Μαρτυρίας.
- 2) Στον κ. Στέφανο Ν. Αβραμόπουλο, για το σύνολο του έργου του, που περιλαμβάνει τις «Προεπαναστατικές Ηρωικές Μορφές 1453-1821» Α+Β+Γ τόμοι (1500 σελίδες) και τα έργα: «Κολυβάδες-Οι στυλοβάτες της Ορθοδοξίας και του Γένους» και το ιστορικολαογραφικό «Αμπελόκαμπος (Καραγκιούζι) Ηλείας», βραβεύεται με το Α΄ Βραβείο.
- 3) Στον κ. Αθανάσιο Ε. Παπά, Καθηγητή Παν/μίου για το έργο του «ΑΧΑΡΙΣΤΙΑΣ ΚΑΙ ΑΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ ΕΓΚΩΜΙΟΝ» απονέμεται το Α΄ Βραβείο.
- 4) Στον Γιώργο Τσούκαλη, Ερευνητή-συγγραφέα για το έργο του «Λαθρέμποροι Ιστορίας-Επιστροφή των 20 Θησαυρών», που απέσπασε Διεθνή Βραβεία στην πολύχρονη

ερευνητική πορεία του, απονέμεται το Α΄ Βραβείο Χρονικού-Μαρτυρίας.

- 5) Στον κ. Ηλία Ντζιώρα, Μαθηματικό-Πανεπιστημιακό (ΕΜΠ), για το έργο του «Οι εκ Β.Α. Ευρυτανίας απόδημοι από το τέλος του 16<sup>ου</sup> έως την αυγή του 21<sup>ου</sup> αιώνα, που διακρίθηκαν ως Διδάσκαλοι του γένους, επιστήμονες και επιχειρηματίες».
- 6) Στον π. Ελευθέριο Απ. Καρακίτσιο, Πρωτοπρεσβύτερο-Καθηγητή Δρ. Θεολογίας, για το έργο του «Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΟΡΥΤΣΑΣ» (Εκδόσεις Ελίκρανον 2018) απονέμεται το Α΄ Βραβείο.
- 7) Στον κ. Ευάγγελο Σπανδάγο για το έργο του «Η ΑΛΥΣΟΔΕΜΕΝΗ ΒΟΡΕΙΟΣ ΗΠΕΙΡΟΣ» (εκδόσεις Αίθρα), απονέμεται το Α΄ Βραβείο Χρονικού-Μαρτυρίας.
- 8) Στον κ. Απόστολο Στ. Κολιό, για το βιβλίο 500 σελίδων με τίτλο «ΣΤΟΧΟΣ», απονέμεται το Α΄ Βραβείο Χρονικού-Μαρτυρίας.
- 9) Στην κα Νόρμα Παστελίδου για τα έργα της «Παλαιά Λάμψακος» και «Λάμψακος πονεμένη πατρίδα» απονέμεται το Α΄ Βραβείο Χρονικού-Μαρτυρίας.

## **Β) ΠΟΙΗΣΗ**

- 1) Στον κ. Γιάννη Πανούση, Καθηγητή Πανεπιστημίου, πρ. Υπουργό, απονέμεται το Α΄ Βραβείο Ποίησης, για την ποιητική συλλογή του «Μοιρόγραφο» (εκδόσεις Ι. ΣΙΔΕΡΗΣ 2018).
- 2) Στην κα Μαρία Χάλκου απονέμεται το Α΄ Βραβείο Ποίησης για την ποιητική συλλογή της «Σαν νιώσεις τον άνεμο».
- 3) Στην κα Γιώγια Σιώκου απονέμεται το Α΄ Βραβείο Ποίησης για την ποιητική συλλογή της «Στα δένδρα μιλώ με τ' όνομά τους».

- 4) Στον Γιάννη Τσούτσια, για το σύνολο του ποιητικού έργου το Α΄ Βραβείο ολοκληρωμένου έργου ποίησης.
- 5) Στην κα Άννα Τσεκούρα, για το σύνολο του ποιητικού και πεζού έργου της το Α΄ Βραβείο.
- 6) Στην κα Βαλεντίνα Ε. Μπατσάλ απονέμεται το Α΄ Βραβείο ποίησης για την ποιητική συλλογή της «Ερωτικός Αντίλογος».

### **Α΄ ΒΡΑΒΕΙΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗΣ**

- α) Στον καλλιτέχνη ζωγράφο Πέτρο Ζουμπουλάκη για την εικονογράφηση με πίνακές του να κοσμούν το εξώφυλλο και τις σελίδες της ποιητικής συλλογής «Στα δένδρα μιλώ με τ' όνομά τους» της Γιώγιας Σιώκου.
- β) Στον αρχιτέκτονα Σταύρο Ζώτο για τη σύνθεση του εξωφύλλου της ποιητικής συλλογής «Ερωτικός Αντίλογος» της Βαλεντίνας Ε. Μπατσάλ.

### **ΒΡΑΒΕΙΑ ΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ**

- 1) Στον κ. Αντώνη Μικέλη για τις δύο ποιητικές συλλογές του «Μονάχος στη Βαρδιόλα» και «360 θαλασσινές πορείες».
- 2) Στον κ. Ιωάννη Κοσμίδη για τα ποιητικά του πονήματα με τίτλο «Καληνύχτα όνειρά μου».
- 3) Στην κα Φυλλίτσα Αθηναΐς Αναπνιώτου για την ποιητική συλλογή της «Ελπιδοφόρος Ήλιος».

### **3) ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ**

- 1) Στην κα Μαρία Κολοβού-Ρουμελιώτη για τη νουβέλα με τίτλο «Η απολογία των πρωτόπλαστων».

- 2) Στην κα Δήμητρα Παπαλιάκου-Δηώ-Δημοπούλου για το έργο της «Εμείς κι όχι εγώ».
- 3) Στην κα Βάσω Τριανταφυλλίδου-Κηπουρού για τ' αφηγήματα «Τη ζωή μας τη ζήσαμε».

## **5. ΒΡΑΒΕΙΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ**

### **α) ΧΡΟΝΙΚΟΥ-ΜΑΡΤΥΡΙΑ**

- 1) Στην κα Σταυρούλα Ζώρζου για το παιδικό έργο της με τίτλο «Κρυφό Σχολειό-Το μυστικό χωριό του βράχου», απονέμεται το Α΄ Βραβείο.
- 2) Στην κα Ιωάννα Σκαρλάτου για το παιδικό έργο της με τίτλο «Παπούτσια στο φεγγάρι» απονέμεται το Α΄ Βραβείο.

### **β) ΠΟΙΗΣΗ**

- 1) Στην κα Κατερίνα Νίκα-Μάνου για το παιδικό ποιητικό έργο «Το Άγιο Πάσχα περιμένω, μ' ένα ποίημα κεντημένο!» απονέμεται το Α΄ Βραβείο.
- 2) Στον κ. Θεοφάνη Θεοφάνους για την παιδική ποιητική συλλογή «Έχει ο καιρός γυρίσματα, σκανταλιές και τιτιβίσματα»

### **γ) ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ**

- 1) Στον κ. Άθω Χατζηματθαίου για το παιδικό θεατρικό έργο «Καληνύχτα μαμά».
- 2) Στον κ. Ιωάννη Κοσμίδη για το Ποντιακό παιδικό θεατρικό έργο με τίτλο «Το Μαεμένον Λαήν».

## **6. ΒΡΑΒΕΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ**

1. Στην κα Δέσποινα Βασιλειάδου για το θεατρικό έργο της «Το παιχνίδι της Αλίκης».



## **7. ΕΙΔΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ**

### **α) ΠΟΙΗΣΗ**

Στον κ. Δημήτρη Π. Πετρέλη, με το ψευδώνυμο «Ιβυκός» για το ποίημα «Πύρινος κλοιός» απονέμεται το Α΄ Ειδικό Βραβείο Ποίησης.

- 1) Στον κ. Νικόλαο Θωμά με το ψευδώνυμο «Τρύφων» για το ποίημα «Με τα χέρια ενωμένα».
- 2) Στην κα Ιωάννα Αγγελή με το ψευδώνυμο «Κόριννα», για το ποίημα «Όγδοη μέρα αναδημιουργίας».
- 3) Στην κα Αμαλία Βούρτση με το ψευδώνυμο «Ειρήνη» για το ποίημα «Ψάχνω τη λέξη».
- 4) Στην κα Χρυσούλα Αγογλωσσάκη με το ψευδώνυμο «Ρέα» για το ποίημα «Θαλασσινή φιλία».
- 5) Στον κ. Μιλτιάδη Ντόβα με το ψευδώνυμο «Ιουλιανός» για το ποίημα «Ανάγκη».
- 6) Στον κ. Θεοφάνη Θεοφάνους με το ψευδώνυμο «Μολυβένιος» για το ποίημα «Ανάπλαση».
- 7) Στον κ. Άθω Χατζημαθαίου με το ψευδώνυμο «Μαραμένα κρίνα» για το ποίημα «Εξάρτηση».
- 8) Στην κα Φυλλίτσα Αθηναΐς Αναπνιώτου με το ψευδώνυμο «Τελέσιλλα» για το ποίημα «Με φωτισμένη θέληση και θάρρος».
- 9) Στην κα Θεοδοσία Μπόνου με το ψευδώνυμο «Κυβέλη» για το ποίημα «Απόγνωση».
- 10) Στην κα Μαρία Αλεξάνδρου με το ψευδώνυμο «Μαριτίνα Σταυράκου» για το ποίημα «Η νεράιδα και το μαντήλι».

- 11) Στην κα Μαρία Μπουρνέλη-Ρίζου με το ψευδώνυμο «Μαρίζ» για το ποίημα «Αναμνήσεις».
- 12) Στην κα Παναγιώτα Τετίμη με το ψευδώνυμο «Στεφανία» για το ποίημα «Τα όνειρα της καρδιάς».
- 13) Στην κα Κατερίνα Πατρωνίδου-Παπαευσταθίου με το ψευδώνυμο «Θάλασσα» για το ποίημα «Γιέ μου».
- 14) Στην κα Βάσω Τριανταφυλλίδου-Κηπουρού με το ψευδώνυμο «Αγάπη» για το ποίημα «Η γνωριμία μας».
- 15) Στην κα Ευαγγελία Οικονομάκου με το ψευδώνυμο «Κλεάνθη» για το ποίημα «Ψαράκια».
- 16) Στην κα Δέσποινα Τζαννή με το ψευδώνυμο «Ελληνίδα» για το ποίημα «Ελλάδα».

### **β) ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ**

- 1) Στην κα Ιωάννα Σκαρλάτου με το ψευδώνυμο «Σεπρεβίβα» για το διήγημα «Συγκατάβαση».
- 2) Στην κα Βάσω Τριανταφυλλίδου-Κηπουρού με το ψευδώνυμο «Αγάπη» για το διήγημα «Τότε στην Ύδρα».
- 3) Στην κα Παρασκευή Τσουπαροπούλου με το ψευδώνυμο «Λάμψη» για το διήγημα «Η πυρκαγιά στο Μάτι».
- 4) Στην κα Αποστολία Βουλτσίδου με το ψευδώνυμο «Λυδία» για το διήγημα «Β΄ Νεκροταφείο Αθηνών».
- 5) Στην κα Χρυσούλα Αγογλωσσάκη με το ψευδώνυμο «Κρήσσα» για το διήγημα «Μια χαχαλιά φακή».
- 6) Στην κα Δέσποινα Τζαννή με το ψευδώνυμο «Μάνα» για το «Αφιέρωμα στη Μάνα».

**Π**ΙΣΤΕΥΟΥΜΕ ακράδαντα ότι η Κριτική Επιτροπή της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών που είχε αναλάβει να κρίνει τα κείμενα σε όλες τις κατηγορίες, Ποίησης – Διηγήματος και Χρονικού – Μαρτυρίας, έφερε σε αίσιο πέρας την αποστολή της, ευσυνείδητα και με δικαιοκρισία. Δεν διεκδικεί το έπαθλο του αλάθητου. Εκφράζει από καρδιάς τα θερμά συγχαρητήρια σε όλους όσοι συμμετείχαν σ' αυτή την ευγενή άμιλλα κι έλαβαν μέρος στον Πανελλήνιο και Παγκύπριο Λογοτεχνικό Διαγωνισμό Ποίησης, Διηγήματος και Χρονικού – Μαρτυρίας για το 2018.

**Αθήνα, 12-12-2018**

**Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ**



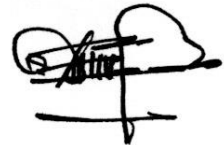
**ΛΕΥΤΕΡΗΣ Β.ΤΖΟΚΑΣ**

**ΤΟ ΜΕΛΟΣ**



**ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΚΟΝΤΖΟΣ**

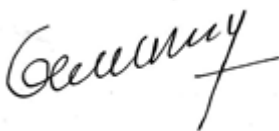
**Ο ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ**



**Δ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**

**ΓΙΑ ΤΟ Δ.Σ.**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ**



**ΛΥΤΕΡΗΣ Β.ΤΖΟΚΑΣ**



**Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**



**ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΦΟΡΛΙΔΑΣ**